

DEVENEZ MÉCÈNE DE LA GRANDE SALLE HYPOSTYLE, UN ENJEU PATRIMONIAL

Érigé sur la colline du Trocadéro dans un quartier prestigieux du XVI^e arrondissement de Paris, à deux pas du Palais de Chaillot, le Palais d'Iéna est une œuvre architecturale majeure du XX^e siècle, classée Monument Historique en 1993. Depuis sa création, à la fin des années 30, le Palais d'Iéna n'a jamais été restauré avant la rénovation de ses façades extérieures en 2015. Or, l'œuvre du temps a détérioré de façon plus ou moins visible l'aile de la majestueuse salle hypostyle, lieu de rencontres et d'échanges marqueur de l'identité du Palais d'Iéna, ce temple du débat démocratique et de la participation citoyenne.

Des travaux d'envergure vont donc être entrepris pour restaurer ce vaste ensemble composé de la salle hypostyle (rythmée par vingt colonnes de sept mètres de hauteur) et de la salle des Pas-Perdus : restauration du sol en damier, des murs et des plafonds de la salle hypostyle, réhabilitation du chauffage et de la ventilation, remplacement des vitrages et des stores... Le tout sous la direction de l'architecte en chef des Monuments Historiques, en respectant la conception originelle du Palais et en s'adaptant aux enjeux environnementaux actuels.

La salle hypostyle est l'un des lieux emblématiques du Palais d'Iéna. Cet espace grandiose illustre pleinement l'ingéniosité d'Auguste Perret à travers ses dimensions exceptionnelles (plus de 1000 mètres carrés), ses colonnes élancées et ses larges ouvertures vitrées qui rythment la vie de cette galerie monumentale.

Ce chantier exceptionnel marquera le renouveau du Palais d'Iéna, permettant à tous de redécouvrir cette œuvre architecturale majeure du XX^e siècle.



OBJECTIFS

- Redonner à la grande salle hypostyle et à la rotonde leur éclat et leur luminosité d'origine
- Permettre au public de visiter le Palais d'Iéna et notamment la salle hypostyle dans les meilleures conditions
- Préserver l'architecture monumentale et inédite du Palais d'Iéna

PROGRAMME D'ACTION

Le projet de rénovation intérieure du Palais d'Iéna se déroulera sous la direction de l'architecte en chef des Monuments Historiques.

1 Restauration de la salle hypostyle

Restauration de la salle hypostyle et notamment le sol de la salle hypostyle et celui de la salle adjacente - la salle des pas-perdus - qui s'est détérioré au fil des années (fissurations et éclatement des joints de construction). Il devient aujourd'hui urgent de restaurer les dalles en pierre d'origine afin de garantir la sécurité du public tout en préservant l'aspect originel pensé par l'architecte.

Ces travaux d'une ampleur inédite s'achèveront par un nettoyage des murs et des plafonds afin que la salle hypostyle retrouve sa couleur et sa luminosité d'origine.

2 Rénovation du système de chauffage et de ventilation intégré dès l'origine par Auguste Perret dans la structure de la salle hypostyle

Il doit être restauré et modernisé afin d'optimiser la température et la qualité de l'air, et de fait améliorer le confort de la salle hypostyle.

Les travaux permettront aussi de traiter l'intérieur des gaines de circulation d'air, de faciliter la maintenance et d'améliorer la régulation thermique.



BESOINS FINANCIERS

Montant total des travaux : **1 800 000 €**

Quel que soit votre niveau de participation, des déductions fiscales s'appliquent.



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ



CONSEIL ÉCONOMIQUE
SOCIAL ET ENVIRONNEMENTAL

Palais d'Iéna

siège du Conseil économique,
social et environnemental

9 place d'Iéna,
75775 Paris cedex 16

lecese.fr



@lecese

DEVENEZ MÉCÈNE

Soutenez la mise en valeur d'un patrimoine inestimable et bénéficiez en remerciement :

- Informations sur les avancées du projet et l'impact de votre don
- Logo et mention de votre entreprise sur les supports de communication
- Sensibilisation de vos salariés à la participation citoyenne et aux travaux du CESE
- Invitation aux événements privés du CESE
- Accès exceptionnel aux espaces du Palais d'Iéna

Cette liste non exhaustive peut être personnalisée pour répondre aux besoins de votre entreprise.

Si vous souhaitez en savoir plus,
n'hésitez pas à contacter :

FLORENCE FONTANI

DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE DU FONDS
DE DOTATION CO-CONSTRUIRE

florence.fontani@lecese.fr

01 44 43 61 79 - 06 24 97 72 00